



## ACTA DE GANADORES

### NORTE

#### III SALÓN DE TALENTOS REGIONALES EN EL ARTE 2024

El **III Salón de Talentos Regionales en el Arte**, convocatoria dirigida a artistas sin título de grado profesional, es decir, que su formación haya sido autodidacta o a través de cursos o talleres, y que sean residentes en alguno de los 69 municipios en donde la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia tiene jurisdicción; cobijados por los centros empresariales regionales de la Cámara.

El 17 de julio, reunidos en el Centro Empresarial Norte de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia, los jurados de la convocatoria: Juli Zapata – Curadora del Museo de Antioquia, Manuela Betancourt – Gestora Artes Plásticas y Visuales de Comfenalco Antioquia, Orlando Montoya – Jurado invitado de la región, Margarita Torres - Gerente del Centro regional Norte (con voz pero sin voto), y Leidy Rendón – Analista cultural de la Cámara de Comercio de Medellín ; hicieron una revisión minuciosa de todas las propuestas recibidas, en donde evaluaron: técnica, calidad estética y cumplimiento de los requerimientos específicos establecidos en las bases de la convocatoria.

Decidieron en mutuo acuerdo, que la obra ganadora para la región Norte, que cumple con los criterios establecidos en los lineamientos de la convocatoria, es:

**Homenaje a Cano** – de Lucía Berrío, del municipio Donmatías con 400 puntos. Cuyo estímulo económico es de (\$1.200.000) un millón doscientos mil pesos, libre de retenciones.

Además, por sus cualidades estéticas, contenido y ejecución, se otorga mención de honor al segundo y tercer puesto:

- + Yulie Rúa Valencia, del municipio de Angostura, con la obra *Una infancia sonorizada por el ruido de las balas y las granadas* 1994 – con 377 puntos. Cuyo estímulo económico es de (\$500.000) Quinientos mil pesos, libre de retenciones.
- + Fredy Alexander Martínez, del municipio de Yarumal, con la obra *Mujeres que vuelan*, con 362 puntos. Cuyo estímulo económico es de (\$500.000) Quinientos mil pesos, libre de retenciones.

Además, fueron seleccionadas 17 obras más, en total 20 obras con las tres primeras obras arriba premiadas, para la exposición colectiva. Estas últimas se destacan por la exploración en técnicas, uso de materiales y estética.

Nombre	Apellidos	Municipio	Propuesta	Puntaje
Mario Alexander	Torres Euse	Yarumal	Buscando Un Plan	360



Santiago	Barrios Mazo	Campamento	Baile Intemporal, Entre Sueños E Inmortales Trazos	358
Juan Carlos	Monsalve Barrios	Yarumal	Cimientos De Olvido	355
María Caridad	Grisales Herrera	Carolina	Restaurando El Patrimonio Carolinita	350
Wilder Estiven	Jaramillo Posada	Santa Rosa De Osos	Tanatos	349
Carlos Mauricio	Mazo	Yarumal	Serie Selvas y Ríos	345
Maribel	Padierna Chanci	Santa Rosa De Osos	Reina De Corazones	345
Gonzalo Arturo	Correa Giraldo	Angostura	Lo Efímero Sobre Piedra	320
Rosalba Del Carmen	Valencia Montoya	Carolina	Estampa Carolinita	318
Ligia María	Ángel Restrepo	Carolina	El Animero	313
Yedinson	Torres Varelas	San Pedro De Los Milagros	Mi San Pedro Querido	313
Edgar Antonio	Muñoz	Donmatías	Himno	306
María Camila	Zapata Mora	Angostura	Entre Los Pliegues Del Tiempo: Encuentro Metafísico	303
María Isabel	Ochoa Botero	Carolina	Don Enrique, El De La Calle Arriba	296
Maritza	Tabares Cárdenas	Angostura	Entre La Calma Y El Caos	293
Virgilio Iván	Muñoz Morales	Carolina	Andares	274.5
José	Zapata Salas	Yarumal	Nickname	274

Para dejar constancia, se firma en Yarumal, el 17 de julio de 2024.



Margarita

Margarita Torres  
CC. 32556964  
Jefe Centro Empresarial Norte  
Cámara de Comercio de Medellín

Juli Zapata Rincón

Juli Zapata Rincón  
CC. 8106397  
Curadore Museo de Antioquia

Orlando Montoya

Orlando Montoya  
CC. 70.850.167  
Jurado / invitado

MANUELA BETANCOURT. M

Manuela Betancourt  
CC. 43261239  
Jurada  
Comfenalco Antioquia

Leidy Rendón

Leidy Rendón  
CC. 42.826.214  
Analista Cultural  
Cámara de Comercio de Medellín